# *WORDWALL* SEBAGAI MEDIA INTERAKTIF DALAM EVALUASI FORMATIF PADA PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MAS NURUL HIDAYAH CILAJA PANDEGLANG

Skripsi Diajukan Sebagai
Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)


**Oleh:**

**Vivi Hayatunupus**

**NIM: 22312541**


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA**

**1448 H / 2026 M**

# *WORDWALL* SEBAGAI MEDIA INTERAKTIF DALAM EVALUASI FORMATIF PADA PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MAS NURUL HIDAYAH CILAJA PANDEGLANG

Skripsi Diajukan Sebagai
Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)


**Oleh:**

**Vivi Hayatunupus**

**NIM: 22312541**


Dosen Pembimbing:

**Dr. Esi Hairani, M.Pd.**


**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA**


**1448 H / 2026 M**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "*Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang" yang disusun oleh Vivi Hayatunupus dengan Nomor Induk Mahasiswa: 22312541 telah melalui proses pemeriksaan dan penelaahan oleh dosen pembimbing. Berdasarkan hasil pemeriksaan tersebut, skripsi ini dinyatakan layak serta disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Munaqasyah.

Tangerang Selatan, 17 Juni 2026

Pembimbing



**Dr. Esi Hairani, M.Pd.**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini dengan judul "***Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang**" yang disusun oleh **Vivi Hayatunupus** NIM 22312541 telah ditelaah dan disetujui untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur'an, pada tanggal 22 Juni 2026. Setelah memenuhi ketentuan akademik yang berlaku, skripsi ini diterima sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

| No | Nama | Jabatan | Tanda Tangan |
|---|---|---|---|
| 1. | Assoc. Prof. Dr. Syahidah Rena, M.Ed. | Ketua Sidang | |
| 2. | Dr. Reksiana, MA. Pd. | Sekretaris Sidang | |
| 3. | Assoc. Prof. Dr. Pahrurroji, M.Ud. | Penguji I | |
| 4. | Dr. Siti Hj. Shopiyah, MA. | Penguji II | |
| 5. | Dr. Esi Hairani, M.Pd. | Pembimbing | |

Tangerang Selatan, 22 Juni 2026

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah IIQ Jakarta

**Assoc. Prof. Dr. Syahidah Rena, M.Ed.**

## PERNYATAAN PENULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vivi Hayatunupus

Nomor Induk Mahasiswa : 22312541

Tempat/Tanggal Lahir : Pandeglang, 31 Mei 2004

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "*Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang" merupakan karya asli penulis. Seluruh isi skripsi ini adalah hasil karya sendiri, kecuali bagian-bagian yang telah dicantumkan sumber rujukannya. Segala bentuk kesalahan dan kekurangan yang terdapat di dalam karya ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Tangerang Selatan, 17 Juni 2026




**Vivi Hayatunupus**

NIM 22312541

## MOTTO

اِنْ يَّنْصُرْكُمُ اللّٰهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ

“Jika Allah menolongmu, tidak ada yang dapat mengalahkanmu”.

(QS. Āli ‘Imrān [3]: 160)

“Do’a adalah kunci, usaha adalah jalan, tawakkal adalah kekuatan”.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, satu-satunya pujian yang layak kita ucapkan kepada Allah SWT. Tuhan Semesta Alam yang Maha Kuat, Maha Bijaksana, Maha Adil, dzat yang Maha Suci dan Sempurna atas segala sesuatunya. Shalawat dan salam, disampaikan kepada manusia terbaik pilihan Allah SWT. Nabi Muhammad SAW.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul "*Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang" telah disusun sebagai wujud tanggung jawab akademis dan sebagai bentuk pengabdian kepada umat, dengan harapan dapat memberikan kontribusi yang positif bagi masyarakat, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam bentuk doa, dukungan, motivasi, maupun kritik dan saran selama proses penyelesaiannya. Berkat berbagai dukungan tersebut, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik, lancar, dan sesuai dengan waktu yang direncanakan.

Seiring dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya dan setulus-tulusnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, baik secara moral maupun material, di antaranya kepada:

1. Rektor Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Ibu Assoc. Prof. Dr. Hj. Nadjematul Faizah, S.H., M.Hum.
2. Wakil Rektor I Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Ibu Assoc. Prof. Dr. Hj. Romlah Widayati, M. Ag.
3. Wakil Rektor II Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Bapak Dr. H. M. Dawud Arif Khan, S.E., M.Si., Ak., CPA.

4. Wakil Rektor III Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Ibu Dr. Hj. Muthmainnah, M.A.
5. Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Ibu Assoc. Prof. Dr. Syahidah Rena, M.Ed.
6. Ketua Program Studi Sarjana Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Ibu Dr. Reksiana, MA. Pd.
7. Dosen Pembimbing Skripsi, Ibu Dr. Esi Hairani, M.Pd. yang telah banyak memberikan pengarahan dan meluangkan waktunya dengan penuh keikhlasan dalam menyusun skripsi ini hingga selesai.
8. Seluruh dosen dan instruktur tahfidz Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta kontribusi dalam proses pembelajaran., terutama kepada Ibu Ummul Khoir, S. Th.I, Ibu Dra. Hj. Isti'anah Imran dan Ibu Dra. Hj. Chalimatus Sadijah, MA. Terima kasih atas ilmu dan kesabaran yang telah diberikan kepada penulis dalam proses menghafal Al-Qur'an.
9. Seluruh staff akademik Fakultas Tarbiyah, Ibu Yuyun Siti Zaenab, S. Pd. I. dan ka Pera Patmawati, M. Pd.
10. Kepada kepala perpustakaan dan seluruh staf perpustakaan Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, terima kasih atas segala bantuan serta kemudahan yang diberikan dalam proses pencarian dan penyediaan referensi yang diperlukan selama penyusunan skripsi.
11. Bapak Deni Hamdani, S. Pd., Kepala Madrasah MAS Nurul Hidayah Cilaja, terima kasih telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
12. Seluruh Bapak dan Ibu guru di MAS Nurul Hidayah Cilaja yang telah berkenan memberikan bantuan kepada penulis selama

pelaksanaan penelitian di sekolah, sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.

13. Kepada kedua orang tua yang sangat penulis hormati dan cintai, mamah Uun dan bapak H. Satrip Hidayat, yang senantiasa menjadi sumber do'a, cinta dan pengorbanan tanpa batas. Terima kasih atas kepercayaan, motivasi, bimbingan, serta ketegaran yang selalu menguatkan langkah penulis. Kasih sayang dan dukungan kalian adalah cahaya yang menerangi setiap liku perjalanan perkuliahan.
14. Untuk adikku satu-satunya yang tersayang M. Alfan Al-Farizi, terima kasih atas keceriaan, dukungan moral, dan kesabaranmu. Kehadiranmu selalu menghadirkan tawa dan semangat baru di kala lelah, sehingga penulis mampu terus melangkah hingga penyelesaian skripsi ini. "*Tumbuh lebih baik cari panggilanmu, jadi lebih baik dibanding diriku*".
15. Untuk teman-teman seperjuangan Farihah Musfiroh, Carmelia Andriani, Khusna Luthvina, Putri Shalsabila, Tansika Wiksa Viana dan Siti Nur Aisyah, penulis mengucapkan banyak-banyak terima kasih karena selalu menjadi sumber semangat dan selalu membersamai selama proses perkuliahan serta dukungan selama penulisan skripsi ini.
16. Kepada seluruh rekan-rekan mahasiswa angkatan 22 IIQ Jakarta khususnya teman kelas prodi PAI VIII B, terima kasih atas kebersamaan dan perjuangan yang telah dilalui bersama selama masa di bangku perkuliahan.
17. Kepada seluruh pihak yang terlibat, terima kasih telah memberikan do'a serta atas berbagai bentuk dukungan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

18. Terakhir kepada diri saya sendiri, Vivi Hayatunupus, saya mengucapkan terima kasih karena telah mampu bertahan hingga tahap ini dan terus melangkah dalam menghadapi berbagai tantangan yang dihadapi selama proses penyusunan skripsi. Saya memberikan apresiasi atas usaha dan perjuangan dalam menyelesaikan apa yang telah dimulai. Setiap doa, air mata, dan usaha yang telah dilakukan menjadi bagian dari proses berharga yang mengiringi perjalanan ini. Ke depan, semoga dapat terus bekerja sama dengan diri sendiri untuk berkembang lebih baik dan menjadi pribadi yang lebih baik dari waktu ke waktu.

Sebagai penutup, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan doa, semoga segala kebaikan, bantuan, serta dukungan yang telah diberikan mendapatkan balasan pahala dan keberkahan dari Allah SWT. Penulis juga berharap karya ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, menjadi amal jariyah, serta menjadi sarana yang mendatangkan kemudahan dan petunjuk dari Allah SWT bagi kita semua. Aamiin.

Tangerang Selatan, 17 Juni 2026

Penulis,



**Vivi Hayatunupus**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi merupakan proses pengalihan tulisan dari suatu sistem aksara ke sistem aksara lainnya. Dalam penulisan skripsi di Institut Ilmu Al-Qur'an, transliterasi Arab-Latin berpedoman pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama Republik Indonesia, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543b/U/1987 yang ditetapkan pada tanggal 22 Januari 1988. Adapun ketentuan transliterasi tersebut adalah sebagai berikut:

1. Konsonan Tunggal.

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|---|---|---|---|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Ṡa | ṡ | Es (dengan titik diatas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ha | ḥ | Ha (dengan titik dibawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Żal | Ż | Zet (dengan titik diatas) |
| ر | Ra | R | Er |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan Ye |
| ص | Sad | ṣ | Es (dengan titik dibawah) |
| ض | Dad | ḍ | De (dengan titik dibawah) |
| ط | Ta | ṭ | Te (dengan titik dibawah) |
| ظ | Za | ẓ | Zet (dengan titik dibawah) |
| ع | ‘Ain | ‘ | Koma terbalik (diatas) |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Ki |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Waw | W | We |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ‘ | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

2. Konsonan Rangkap karena ***Tasydid*** ditulis rangkap:

| | | |
|---|---|---|
| دَه ُمُتَعَدِّ | Ditulis | *Muta’addidah* |
| عِدَّة | Ditulis | *‘Iddah* |

3. ***Tā’ marbutah*** di akhir kata
   a. Bila dimatikan ditulis *h*:

| | | |
|---|---|---|
| حكمة | Ditulis | *Hikmah* |
| جِزْيَة | Ditulis | *Jizyah* |

   (Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

   b. Bila ***Tā marbutah*** diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*.

| | | |
|---|---|---|
| كَرَامَة الْأَوْلِيَاء | Ditulis | *Karāmah al-auliyā’* |

   c. Bila Tā’ marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dhammah ditulis *t*.

| | | |
|---|---|---|
| كَاةَ الْفِطْرِ | Ditulis | *Zakāt al-fitr* |

4. Vokal Pendek

| | | | |
|---|---|---|---|
| ◌َ | *Fathah* | Ditulis | A |
| ◌ِ | *Kasrah* | Ditulis | I |
| ◌ُ | *Dhammah* | Ditulis | U |

5. Vokal Panjang

| | | |
|---|---|---|
| *Fathah + Alif* | Ditulis | Ā |
| جاهليه | Ditulis | *Jāhiliyyah* |
| *Fathah + Ya' Mati* | Ditulis | Ā |
| تنسى | Ditulis | *Tansā* |
| *Kasrah + Ya' Mati* | Ditulis | Ī |
| كريم | Ditulis | *karīm* |
| *Dhammah + Wawu mati* | Ditulis | Ū |
| فروض | Ditulis | *Furūd* |

6. Vokal Rangkap

| | | |
|---|---|---|
| *Fathah + Ya' mati* | Ditulis | Ai |
| بينكم | Ditulis | *Bainakum* |
| *Fathah + Wawu mati* | Ditulis | Au |
| قول | Ditulis | *Qaul* |

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan Apostrof

| | | |
|---|---|---|
| أأنتم | Ditulis | *A'antum* |
| اعدت | Ditulis | *U'iddat* |
| لئن شكرتم | Ditulis | *La'in syakartum* |

8. Kata Sanding Alif + L
   a. Bila diikuti huruf *Qomariyyah*

| | | |
|---|---|---|
| القرأن | Ditulis | *Al-Qur'ān* |
| القياس | Ditulis | *Al-Qiyās* |

   b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah*

| | | |
|---|---|---|
| السماء | Ditulis | *Al-Samā'* |
| الشمس | Ditulis | *Al-Syams* |

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian, ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

| | | |
|---|---|---|
| ذوي الفروض | Ditulis | *Zawi al-furūd* |
| أهل السنه | Ditulis | *Ahl al-sunnah* |

# DAFTAR ISI

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**.....i

**LEMBAR PENGESAHAN**..... ii

**PERNYATAAN PENULIS**..... iii

**MOTTO**.....iv

**KATA PENGANTAR**.....v

**PEDOMAN TRANSLITERASI**.....ix

**DAFTAR ISI**.....xiv

**DAFTAR TABEL**..... xviii

**DAFTAR GAMBAR**.....xix

**DAFTAR LAMPIRAN**.....xx

**ABSTRAK**.....xxi

**ABSTRACT**..... xxii

**BAB I PENDAHULUAN**.....1

**A. Latar Belakang Masalah**.....1

**B. Identifikasi Masalah**.....9

**C. Pembatasan Masalah**.....10

**D. Perumusan Masalah**.....10

**E. Tujuan Penelitian**.....11

**F. Manfaat dan Signifikansi Penelitian**.....11

**G. Tinjauan Pustaka**.....12

**H. Sistematika Penulisan**.....19

**BAB II KAJIAN TEORI** .....21

**A. *Wordwall*** .....21

1. Pengertian *Wordwall*.....21
2. Fitur Utama pada *Wordwall*.....23
3. Karakteristik *Wordwall*.....25
4. Kelebihan dan Kekurangan *Wordwall*.....26
5. Manfaat *Wordwall* dalam Pembelajaran.....28
6. Cara Penggunaan *Wordwall* .....29

**B. Media Pembelajaran Interaktif** .....32

1. Pengertian Media Pembelajaran.....32
2. Pengertian Media Interaktif.....32
3. Kedudukan Media Interaktif .....34
4. Peran Media Interaktif dalam Pembelajaran .....35
5. Manfaat Media Interaktif .....36
6. Kelebihan Media Interaktif .....37

**C. Evaluasi Formatif**.....38

1. Pengertian Evaluasi .....38
2. Pengertian Evaluasi Formatif.....41
3. Prinsip-Prinsip Evaluasi Pembelajaran .....42
4. Manfaat Evaluasi Formatif.....44
5. Fungsi dan Tujuan Evaluasi Formatif .....45
6. Prinsip-Prinsip Penilaian Formatif.....46
7. Teknik Penilaian Formatif.....47

8. Kaitan antara Penilaian Formatif dan Pembelajaran .....48
**D. Pembelajaran Akidah Akhlak** .....49
1. Pengertian Akidah Akhlak .....49
2. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak .....52
3. Karakteristik Pembelajaran Akidah Akhlak .....55
4. Metode dan Media dalam Pembelajara Akidah Akhlak .....56
**BAB III METODE PENELITIAN** .....59
**A. Pendekatan Penelitian** .....59
**B. Jenis Penelitian** .....60
**C. Tempat dan Waktu Penelitian** .....60
**D. Sumber Data dan Subjek Penelitian** .....62
**E. Teknik Pengumpulan Data** .....64
**F. Teknik Analisis Data** .....66
**G. Pedoman Observasi** .....67
**H. Pedoman Indikator Penelitian** .....68
**I. Pedoman Wawancara** .....70
**BAB IV HASIL PENELITIAN** .....75
**A. Profil Sekolah MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang** .....75
1. Sejarah Singkat MAS Nurul Hidayah Cilaja .....75
2. Identitas MAS Nurul Hidayah Cilaja .....75
3. Visi dan Misi MAS Nurul Hidayah Cilaja .....76
4. Struktur Organisasi MAS Nurul Hidayah Cilaja .....78
5. Kurikulum MAS Nurul Hidayah Cilaja .....79

6. Data Guru dan Peserta Didik MAS Nurul Hidayah Cilaja.....82

7. Sarana dan Prasarana MAS Nurul Hidayah Cilaja.....84

**B. Hasil dan Analisis Data Mengenai *Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang**.....87

**BAB V PENUTUP**.....123

**A. Kesimpulan**.....123

**B. Saran-saran**.....124

**DAFTAR PUSTAKA**.....127

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**.....131

**RIWAYAT HIDUP PENULIS**.....168

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Siklus Penelitian ..... 62
Tabel 3. 2 Pedoman Observasi ..... 67
Tabel 3. 3 Pedoman Indikator Penelitian..... 69
Tabel 3. 4 Pedoman Wawancara Kepala Madrasah..... 70
Tabel 3. 5 Pedoman Wawancara Guru Akidah Akhlak ..... 71
Tabel 3. 6 Pedoman Wawancara Pesera Didik 1 dan 2 ..... 722
Tabel 4. 1 Indikator Visi MAS Nurul Hidayah Cilaja ..... 77
Tabel 4. 2 Data Guru MAS Nurul Hidayah Cilaja ..... 82
Tabel 4. 3 Data Peserta Didik MAS Nurul Hidayah Cilaja..... 83
Tabel 4. 4 Sarana Madrasah MAS Nurul Hidayah Cilaja ..... 84
Tabel 4. 5 Prasarana Madrasah MAS Nurul Hidayah Cilaja..... 85
Tabel 4. 6 Sarana Prasarana Pendukung Lainnya..... 86
Tabel 4. 7 Hasil Analitik *Wordwall* pada Paly 1 dan Play 2 ..... 111

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Fitur-fitur yang tersedia dalam situs *Wordwall* ..... 23
Gambar 2. 2 Tampilan *Login* Aplikasi *Wordwall* ..... 29
Gambar 2. 3 *Dasboard* Aplikasi *Wordwall* ..... 30
Gambar 2. 4 Penyusunan Soal ..... 30
Gambar 2. 5 Tampilan Share *Link* ..... 31
Gambar 2. 6 Tampilan Permainan ..... 31
Gambar 4. 1 Pelatihan Media Digital Guru ..... 89
Gambar 4. 2 Materi ..... 96
Gambar 4. 3 Memahami Materi di PPT ..... 102
Gambar 4. 4 Diskusi Kelompok Kecil ..... 102
Gambar 4. 5 Pelaksanaan Evaluasi Berlangsung ..... 103
Gambar 4. 6 Skor Pada Wordwall Play 1 dan Play 2 ..... 103

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penelitian ..... 131
Lampiran 2 Surat Setelah Penelitian di MAS Nurul Hidayah Cilaja ..... 132
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Akidah Akhlak ..... 133
Lampiran 4 Transkip Wawancara dengan Kepala Madrasah ..... 138
Lampiran 5 Transkip Wawancara dengan Guru Akidah Akhlak ..... 144
Lampiran 6 Transkip Wawancara Peserta Didik 1 dan 2 ..... 150
Lampiran 7 Dokumentasi ..... 154
Lampiran 8 Surat Keterangan Hasil Plagiarisme ..... 165

# ABSTRAK

**Vivi Hayatunupus, NIM 22312541, judul skripsi: "*Wordwall* sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang". Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Tarbiyah, Institut Ilmu Al-Qur'an, 2026.**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak, mengidentifikasi keterlibatan peserta didik, serta mengetahui kendala dalam penerapannya di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif melalui studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi dengan informan Kepala Madrasah, Guru Akidah Akhlak, serta peserta didik kelas X A. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Wordwall* dapat menciptakan evaluasi pembelajaran yang lebih menarik, interaktif, dan menyenangkan sehingga meningkatkan keaktifan dan motivasi belajar peserta didik. Media ini juga membantu guru dalam memberikan umpan balik secara lebih cepat serta mempermudah proses penilaian. Namun demikian, terdapat beberapa kendala dalam penerapannya, seperti keterbatasan akses internet, ketersediaan perangkat, serta kemampuan guru dalam penggunaan media digital. Dengan demikian, *Wordwall* dapat menjadi alternatif media evaluasi yang inovatif dan efektif dalam meningkatkan kualitas evaluasi pembelajaran Akidah Akhlak.



**Kata kunci:** *Wordwall*, media interaktif, evaluasi formatif, Akidah Akhlak.

# BAB I
# PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang Masalah

Secara konseptual, pendidikan merupakan suatu upaya yang dilakukan secara sadar, terencana, dan sistematis untuk menciptakan lingkungan serta proses pembelajaran yang kondusif, sehingga peserta didik dapat mengembangkan potensi yang dimilikinya secara optimal. Pendidikan tidak hanya berfokus pada transfer pengetahuan, tetapi juga pada pembentukan karakter dan pengembangan seluruh aspek diri peserta didik.

Adapun tujuan pendidikan adalah membentuk individu yang memiliki kekuatan spiritual keagamaan, kemampuan pengendalian diri, kepribadian yang baik, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang bermanfaat, baik bagi dirinya sendiri maupun bagi masyarakat, bangsa, dan negara.[1]

Pendidikan Agama Islam (PAI) pada tingkat Madrasah Aliyah (MA), khususnya dalam mata pelajaran Akidah Akhlak, memiliki peranan yang sangat penting dalam pembentukan kepribadian peserta didik. Pembelajaran Akidah Akhlak tidak hanya berfokus pada penguasaan aspek kognitif keagamaan, tetapi juga diarahkan pada penguatan iman, sikap, serta perilaku yang mencerminkan nilai-nilai Islam dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, mata pelajaran ini menjadi salah satu fondasi utama dalam pengembangan karakter peserta didik yang berakhlak mulia.

Dalam proses pembelajaran, pemahaman materi Akidah Akhlak perlu disertai dengan proses internalisasi nilai-nilai moral dan spiritual.

[1] Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), h. 39.

Peserta didik tidak hanya dituntut untuk memahami konsep secara teoritis, tetapi juga mampu mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, untuk memastikan ketercapaian proses tersebut secara optimal, diperlukan sistem pembelajaran yang tidak hanya efektif dalam penyampaian materi, tetapi juga tepat dalam pelaksanaan evaluasi pembelajaran.

Evaluasi pembelajaran merupakan komponen yang tidak terpisahkan dari proses pendidikan. Evaluasi berfungsi untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik sekaligus menjadi dasar dalam pengambilan keputusan pada proses pembelajaran selanjutnya. Melalui kegiatan evaluasi, guru dapat mengetahui tingkat pemahaman peserta didik serta menentukan langkah-langkah yang diperlukan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran secara berkelanjutan.

Salah satu bentuk evaluasi yang memiliki peran penting adalah evaluasi formatif. Evaluasi formatif dilaksanakan selama proses pembelajaran berlangsung dengan tujuan untuk memantau perkembangan belajar peserta didik secara berkesinambungan. Melalui evaluasi ini, guru dapat memberikan umpan balik secara langsung sehingga peserta didik memiliki kesempatan untuk segera memperbaiki kekurangan dalam pemahaman mereka. Dengan demikian, evaluasi formatif tidak hanya berfungsi sebagai alat pengukur hasil belajar, tetapi juga sebagai bagian integral dari proses pembelajaran itu sendiri.[2]

Selain berfungsi sebagai alat pengukuran, evaluasi juga berperan dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Hasil

[2] Zainal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran* (Jakarta: Kementerian Agama RI, 2012), h. 21.

evaluasi yang baik dapat menjadi dorongan untuk mempertahankan atau meningkatkan prestasi belajar, sedangkan hasil yang kurang memuaskan dapat dijadikan bahan refleksi untuk melakukan perbaikan. Dalam konteks ini, peran guru menjadi sangat penting dalam memberikan dukungan serta motivasi agar peserta didik tetap memiliki semangat belajar yang tinggi.[3]

Namun demikian, pelaksanaan evaluasi dalam pembelajaran Akidah Akhlak masih menghadapi berbagai tantangan. Salah satu tantangan utama terletak pada kompleksitas dalam melakukan penilaian secara seimbang terhadap aspek kognitif, afektif, dan psikomotorik. Penilaian pada aspek afektif, seperti sikap dan perilaku, cenderung membutuhkan pendekatan yang lebih mendalam serta bersifat berkelanjutan dibandingkan dengan penilaian aspek kognitif.[4]

Seiring dengan pesatnya perkembangan teknologi, dunia pendidikan dituntut untuk mampu beradaptasi dengan berbagai inovasi, termasuk dalam aspek evaluasi pembelajaran. Pemanfaatan teknologi digital dalam kegiatan evaluasi dapat menjadi alternatif yang lebih menarik, interaktif, dan efisien dibandingkan dengan metode konvensional. Oleh karena itu, guru dituntut untuk memiliki kemampuan dalam mengoptimalkan penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi agar proses evaluasi dapat berlangsung lebih efektif serta sesuai dengan karakteristik peserta didik.[5]

---

[3] Ina Magdalena dkk, "Evaluasi Belajar Peserta Didik", *Jurnal Pendidikan dan Dakwah*, Vol. 2, No. 1 (2020), h. 119, https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa. (diakses 8 Desember 2025).

[4] Supriana Amir, "*Pelakanaan Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA Negri 2Parepare*", (Skripsi Sarjana, Fakultas Tarbiyah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare, 2022), h. 21.

[5] La Zubair dkk, "Strategi Inovasi dalam Pengembangan Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam untuk Meningkatkan Kualitas Pendidikan," *Jurnal Pendidikan Indonesia*, Vol. 5, No. 11 (2024), h. 1218-1219, https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/. (diakses 12 Desember 2025).

Perkembangan teknlogi yang semakin maju ini membuat ilmu pengetahuan berkembang dengan sangat cepat pada masa kini. Dunia Pendidikan pun ikut mengalami berbagai perubahan, baik dari aspek kurikulum, metode pembelajaran, maupun pemanfaatan media pembelajaran. Semua perubahan ini bertujuan untuk mendukung proses belajar agar peserta didik mampu mencapai target yang dibutuhkan untuk menghadapi masa depan melalui kegiatan pembelajaran yang efektif.[6]

Pemanfaatan teknologi dalam evaluasi pembelajaran merupakan salah satu alternatif yang dapat digunakan untuk meningkatkan efektivitas dan efisiensi proses penilaian. Media digital memungkinkan pelaksanaan evaluasi berlangsung secara lebih interaktif, fleksibel, serta mampu memberikan umpan balik secara cepat. Selain itu, penggunaan teknologi juga berpotensi meningkatkan minat serta keterlibatan peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.

Salah satu media pembelajaran berbasis digital yang dapat digunakan dalam proses evaluasi adalah *Wordwall*. Platform ini menyediakan berbagai fitur yang memungkinkan guru untuk merancang aktivitas pembelajaran interaktif, seperti kuis, permainan edukatif, dan latihan soal. Dengan tampilan yang menarik serta berbasis permainan, *Wordwall* mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan tidak monoton.

Pemanfaatan *Wordwall* dalam evaluasi formatif memiliki sejumlah keunggulan, di antaranya kemudahan dalam penyusunan soal, variasi bentuk evaluasi, serta kemampuan memberikan umpan balik

---

[6] Hanin Zahrati, "*Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Aplikasi Wordwall Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Kelas X di SMA Negri 5 Jember*", (Skripsi Sarjana, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2025), h. 1.

secara langsung kepada peserta didik. Hal ini memungkinkan peserta didik untuk segera mengetahui hasil belajarnya sekaligus memahami kesalahan yang dilakukan. Dengan demikian, proses evaluasi dapat berlangsung lebih efektif, efisien, dan bermakna.

Berdasarkan penelitian Ayu Andini, diketahui bahwa pemanfaatan *Wordwall* dapat meningkatkan hasil belajar serta motivasi belajar peserta didik. Media tersebut tidak hanya memfasilitasi proses evaluasi dalam bentuk yang lebih menyenangkan, tetapi juga membantu peserta didik dalam memahami materi secara lebih mendalam. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media interaktif dalam evaluasi pembelajaran memberikan kontribusi positif terhadap peningkatan kualitas pembelajaran.[7]

Selain itu, penggunaan media interaktif seperti *Wordwall* juga dapat meningkatkan keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran. Peserta didik cenderung lebih aktif dan antusias ketika mengikuti kegiatan yang bersifat interaktif dan menyenangkan. Kondisi tersebut memberikan dampak positif terhadap peningkatan hasil belajar, baik dari aspek kognitif maupun afektif.

Namun demikian, meskipun memiliki berbagai keunggulan, pemanfaatan media berbasis teknologi dalam pembelajaran masih menghadapi sejumlah kendala. Beberapa di antaranya adalah keterbatasan kemampuan guru dalam mengoperasikan teknologi, kurangnya fasilitas pendukung, serta terbatasnya waktu dalam pelaksanaan pembelajaran. Hal tersebut menyebabkan penggunaan

---

[7] Ayu Andini, "*Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Sistem Periodik Unsur*", (Skripsi Sarjana, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2022), h. 20.

media digital dalam kegiatan evaluasi belum dapat dilaksanakan secara optimal.

Dalam konteks kebijakan pendidikan, Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah menegaskan bahwa pemanfaatan teknologi dalam proses pembelajaran merupakan suatu kebutuhan yang harus diimplementasikan. Guru dituntut untuk mampu memanfaatkan media pembelajaran yang inovatif serta selaras dengan perkembangan zaman. Hal ini menunjukkan bahwa integrasi teknologi dalam pembelajaran, termasuk dalam aspek evaluasi, merupakan bagian dari upaya peningkatan mutu pendidikan.[8]

Dalam perspektif pendidikan Islam, metode penyampaian ilmu memiliki peranan penting dalam menentukan keberhasilan proses pembelajaran. Pembelajaran yang efektif akan membantu peserta didik dalam memahami sekaligus mengamalkan nilai-nilai yang diajarkan. Oleh karena itu, penggunaan media yang tepat, termasuk media berbasis teknologi, dapat menjadi sarana untuk meningkatkan kualitas pembelajaran Akidah Akhlak.

Hal tersebut tercermin dalam Al-Qur'an Surah Al-Baqarah ayat 31-32 yang menjelaskan bahwa Allah mengajarkan Nabi Adam berbagai pengetahuan sebagai bentuk keunggulan manusia. Ayat ini menunjukan bahwa proses pembelajaran memerlukan cara yang efektif agar ilmu dapat dipahami dengan baik oleh peserta didik.

**وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَاۤءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلٰۤىِٕكَةِ فَقَالَ اَنْۢبِـُٔوْنِيْ بِاَسْمَاۤءِ هٰٓؤُلَاۤءِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ {31} قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَآ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۗاِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ {32}**

[8] Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.

Artinya: “Dan Dia mengajarkan kepada Adam nama-nama (benda) semuanya, kemudian Dia memperlihatkannya kepada para malaikat seraya berfirman, ‘Sebutkan kepada-Ku nama semua benda ini jika kamu yang benar’. Mereka menjawab, ‘Maha Suci Engkau, tidak ada yang kami ketahui selain apa yang telah Engkau ajarkan kepada kami. Sesungguhnya Engkaulah Yang Maha Mengetahui lagi Maha Bijaksana’ (QS. Al-Baqarah [2]: 31-32).[9]

Ibnu Katsir menjelaskan bahwa dalam ayat tersebut Allah Swt. mengisahkan Nabi Adam as. serta keutamaannya dibandingkan para malaikat, karena Allah telah mengajarkan kepadanya pengetahuan yang tidak diberikan kepada malaikat. Lebih lanjut, Ibnu Katsir menerangkan bahwa ayat ini menunjukkan bahwa Allah menganugerahkan kepada manusia kemampuan untuk memahami nama, fungsi, serta karakteristik berbagai benda. Sebagai contoh, manusia mampu memahami fungsi api, angin, dan sebagainya. Selain itu, Allah juga membekali manusia dengan kemampuan berbahasa sebagai sarana komunikasi.[10]

Berdasarkan hasil pengamatan awal di MAS Nuruh Hidayah Cilaja, diketahui bahwa sekolah telah menerapkan media interaktif berbasis teknologi dalam proses evaluasi pembelajaran, salah satu bentuk implementasinya dapat dilakukan melalui penggunaan *Wordwall* pada mata pelajaran Akidah Akhlak. Penerapan media tersebut bertujuan untuk menciptakan proses evaluasi yang lebih menarik, interaktif, serta relevan dengan perkembangan teknologi pendidikan saat ini. Selain itu, penggunaan *Wordwall* juga membantu

[9] Terjemah Al-Qur’an Kementerian Agama RI (Microsoft Word), QS. Al-Baqarah [2]: 31-32.

[10] Al-Rifa’i dan Muhammad Nasib, *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir Jilid 3* (Jakarta: Gema Insani, 1999), h. 106.

guru dalam menyajikan instrumen evaluasi secara lebih bervariasi, sehingga peserta didik menjadi lebih antusias dan aktif dalam mengikuti proses pembelajara.

Selain meningkatkan keterlibatan peserta didik, penggunaan *Wordwall* juga mempermudah guru dalam melaksanakan evaluasi formatif karena hasil penilaian dapat diperoleh secara lebih cepat dan praktis. Peserta didik tidak hanya mengerjakan soal secara konvensional, tetapi juga memperoleh pengalaman belajar yang lebih menyenangkan melalui tampilan kuis dan permainan edukatif yang tersedia dalam *Wordwall*. Dengan demikian, proses evaluasi pembelajaran menjadi lebih efektif sekaligus mampu meningkatkan motivasi belajar peserta didik.

Meskipun media interaktif telah diterapkan di MAS Nurul Hidayah Cilaja, pemanfaatan *Wordwall* sebagai media evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak masih perlu dikaji lebih mendalam, khususnya terkait pelaksanaan evaluasi, keterlibatan peserta didik, serta efektivitas penggunaannya dalam mendukung proses pembelajaran. Selain itu, penelitian mengenai penggunaan *Wordwall* pada pembelajaran Akidah Akhlak di sekolah tersebut masih terbatas, sehingga masih terbuka peluang untuk dilakukan kajian lebih lanjut.

Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengeksplorasi pemanfaatan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan evaluasi pembelajaran yang lebih inovatif, interaktif, dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik di era digital. Selain itu, hasil penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi referensi bagi guru

dalam meningkatkan kualitas evaluasi pembelajaran, khususnya pada mata pelajaran Akidah Akhlak.

Dengan demikian, berdasarkan uraian latar belakang tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut dengan judul "*Wordwall sebagai Media Interaktif dalam Evaluasi Formatif pada Pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang*".

## B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah dipaparkan sebelumnya, dapat diidentifikasi beberapa permasalahan yang terjadi di MAS Nurul Hidayah Cilaja, khususnya dalam pelaksanaan evaluasi pembelajaran Akidah Akhlak, sebagai berikut:

1. Pelaksanaan evaluasi formatif dalam pembelajaran Akidah Akhlak masih memerlukan media yang lebih interaktif dan inovatif agar dapat meningkatkan keaktifan peserta didik dalam proses pembelajaran.
2. *Wordwall* telah diterapkan sebagai media evaluasi pembelajaran di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang, namun efektivitas penggunaannya dalam pembelajaran Akidah Akhlak belum diketahui secara mendalam.
3. Tingkat keterlibatan dan motivasi peserta didik dalam mengikuti evaluasi pembelajaran masih perlu ditingkatkan melalui penggunaan media berbasis teknologi.
4. Pemanfaatan *Wordwall* dalam evaluasi formatif belum sepenuhnya optimal karena masih terdapat kendala dalam pelaksanaannya, seperti keterbatasan fasilitas dan kemampuan teknis penggunaan media.

5. Guru perlu menyesuaikan metode evaluasi pembelajaran dengan perkembangan teknologi agar proses penilaian menjadi lebih efektif, menarik dan efisien.
6. Penelitian mengenai penggunaan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang masih terbatas, sehingga masih diperlukan kajian lebih lanjut untuk memperkaya temuan dalam bidang tersebut.

## C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan hasil identifikasi masalah di atas, agar penelitian ini lebih terfokus dan terarah, maka peneliti membatasi permasalahan yang akan dibahas dalam penelitian ini, antara lain:

1. Penelitian ini difokuskan pada pemanfaatan media *Wordwall* dalam pelaksanaan evaluasi pembelajaran.
2. Evaluasi yang diteliti adalah evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak.
3. Penelitian ini dilaksanakan pada peserta didik kelas X A di MAS Nurul Hidayah Cilaja.
4. Aspek yang dikaji merupakan pelaksanaan evaluasi formatif berbasis *Wordwall*, keterlibatan peserta didik dalam kegiatan evaluasi serta kendala yang dihadapi dalam penerapannya.
5. Waktu penelitian ini dilakukan pada Februari 2026 sampai April 2026.

## D. Perumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pelaksanaan penggunaan media *Wordwall* dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak?
2. Bagaimana keterlibatan peserta didik dalam pelaksanaan evaluasi pembelajaran Akidah Akhlak melalui penggunaan media *Wordwall*?
3. Bagaimana kendala yang dihadapi guru dalam penerapan *Wordwall* sebagai media interaktif pada kegiatan evaluasi formatif pembelajaran Akidah Akhlak?

## E. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui pelaksanaan evaluasi formatif dengan menggunakan media *Wordwall* pada pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja.
2. Untuk menganalisis keterlibatas peserta didik dalam evaluasi pembelajaran Akidah Akhlak berbasis *Wordwall*.
3. Untuk mengidentifikasi kendala yang dihadapi dalam penerapan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam pelaksanaan evaluasi pembelajaran.

## F. Manfaat dan Signifikansi Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah:

1. Manfaat Teoritis

   Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pendidikan, khususnya pada bidang evaluasi pembelajaran berbasis teknologi. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya yang berkaitan dengan pemanfaatan media interaktif seperti *Wordwall* dalam proses pembelajaran.

2. Manfaat Praktis
   a. Bagi Guru

      Penelitian ini dapat menjadi bahan pertimbangan bagi guru dalam mengembangkan metode evaluasi yang lebih inovatif, interaktif, dan efektif.

   b. Bagi Peserta Didik

      Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan keterlibatan, motivasi, serta hasil belajar peserta didik melalui penggunaan media pembelajaran yang lebih menarik.

   c. Bagi Sekolah

      Penelitian ini dapat menjadi referensi dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran, khususnya melalui pemanfaatan teknologi sebagai media evaluasi pembelajaran.

   d. Bagi Peneliti

      Penelitian ini menjadi sarana untuk menambah wawasan serta pengalaman dalam mengembangkan dan menerapkan media pembelajaran berbasis teknologi dalam proses evaluasi pembelajaran.

## G. Tinjauan Pustaka

1. Penelitian Indah Rahmayanti dan Munirul Abidin, Universitas Negri Maulana Malik Ibrahim Malang, Dipublikasi di *Jurnal Sustainable*, Volume 6 Nomor 1 tahun 2023. Berjudul "Efektivitas Penggunaan *Wordwall* sebagai Media Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Kota Batu".[11]

[11] Indah Rahmayanti dan Munirul Abidin, "Efektivitas Penggunaan *Wordwall* sebagai Media Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab di MAN Kota Batu," *Jurnal Sustainable*, Vol. 6,

Dalam jurnal penelitian ini menyoroti kebutuhan penyesuaian kegiatan pembelajaran dengan pesatnya perkembangan teknologi informasi di era digital. Guru dituntut untuk senantiasa mengembangkan media pembelajaran secara kreatif dan inovatif, termasuk dalam pelaksanaan evaluasi terhadap materi yang telah diajarkan. Salah satu upaya inovatif tersebut adalah pemanfaatan *Wordwall* sebagai media evaluasi. Sebagai pembanding, studi oleh Indah Rahmayanti dan Munirul Abidin yang meneliti efektivitas *Wordwall* dalam evaluasi pembelajaran Bahasa Arab di MAN Kota Batu. Penelitian tersebut mengumpulkan data melalui kuesioner yang diberikan kepada 60 peserta didik kelas X. dari 10 butir pertanyaan yang dievaluasi, rata-rata skor kuesioner mencapai 32,1 sehingga dikategorikan sebagai (sangat efektif). Berdasarkan temuan tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa penggunaan *Wordwall* efektif sebagai media evaluasi dalam pembelajaran Bahasa Arab.

Terdapat **persamaan** fokus antara penelitian tersebut dan penelitian penulis, yaitu keduanya menelaah pemanfaatan *Wordwall* sebagai media evaluasi pembelajaran dalam proses belajar mengajar. Namun keduanya juga berbeda pada aspek metodologis, adapun **perbedaannya** adalah Indah Rahmayanti dan Munurul Abidin menggunakan pendekatan kuantitatif dengan teknik pengumpulan data melalui instrumen angket (kuesioner) serta analisis data menggunakan SPSS serta menerapkan desain pretest-posttest. Sementara itu, penelitian penulis bersifat kualitatif dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi untuk

---

No. 1 (2023), h. 351-357, http://repository.uin-malang.ac.id/20103/2/20103.pdf. (diakses 18 Desember 2025).

menggali persepsi dan pengalaman penggunaan *Wordwall* secara mendalam.

2. Penelitian Ewillya Arlia Afrida (NIM. 11910620620), Jurusan Pendidikan Ekonomi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru tahun 2024. Berjudul "Pengaruh Media Pembelajaran *Wordwall* Berbasis *Website* terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN 12 Pekanbaru".[12]

   Skripsi penelitian ini membahas adanya perbedaan yang signifikan pada hasil belajar antara kelas yang menggunakan media pembelajaran *Wordwall* berbasis *website* dan kelas yang menggunakan media pembelajaran konvensional. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. oleh Ewillya Arlia Afrida menunjukan bahwa peserta didik yang belajar dengan *Wordwall* memperoleh hasil belajar yang berbeda dibandingkan kelompok kontrol yang menggunakan metode biasa. Temuan tersebut mengindifikasikan bahwa penerapan Penggunaan *Wordwall* memberikan pengaruh terhadap prestasi belajar peserta didik. Selain itu, pengujian effect-size pada penelitian tersebut memperkuat bahwa pengaruh penggunaan *Wordwall* berbasis *website* terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Ekonomi di SMAN 12 Pekanbaru menunjukkan hasil yang signifikan.

   Ada **persamaan** antara penelitian Ewillya Arlia Afrida dan penelitian penulis, yaitu keduanya sama-sama menelaah

[12] Ewillya Arlia Afrida, "Pengaruh Media Pembelajaran *Wordwall* Berbasis *Website* terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN 12 Pekanbaru", (Skripsi Sarjana, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru , 2024), h. 82.

pembelajaran yang memanfaatkan *Wordwall*. Adapun **perbedaannya** terletak pada fokus dan pendekatannya, Ewillya meneliti pada mata pelajaran Ekonomi dengan pendekata kuantitatif, sedangkan penelitian penulis berfokus pada evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak dan menggunakan metode kualitatif berupa observasi, wawancara dan dokumentasi.

3. Penelitian Nada Auliya Rahma dan Saeful Anam, Universitas Kiai Abdullah Faqih Gresik, Dipublikasikan di *Jurnal Ilmu Sosial & Hukum*, Volume 3 Nomor 2 tahun 2025. Berjudul "Media Pembelajaran Interaktif dalam Pendidikan Agama Islam di SMA Ta'miriyah Surabaya".[13]

   Dalam jurnal penelitian tersebut menelaah penerapan pemanfaatan media pembelajaran interaktif sebagai pendekatan inovatif dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA Ta'miriyah Surabaya, dengan tujuan mengeksplorasi bagaimana media tersebut memengaruhi pemahaman peserta didik terhadap materi PAI. Menggunakan pendekatan kualitatif dengan desain studi kasus, data dikumpulkan melalui observasi kelas serta wawancara mendalam dengan guru dan peserta didik. Hasil yang diperoleh Nada Auliya Rahma dan Saeful Anam menunjukan bahwa media pembelajaran interaktif, termasuk perangkat digital dan platform kolaboratif, efektif dalam meningkatkan keterlibatan peserta didik serta pemahaman terhadap nilai-nilai keagamaan. Namun demikian, penelitian ini juga menemukan beberapa

[13] Nada Auliya Rahma dan Saeful Anam, "Media Pembelajaran Interaktif dalam Pendidikan Agama Islam di SMA Ta'miriyah Surabaya," *Jurnal Ilmu Sosial & Hukum*, Vol. 3, No. 6 (2025), h. 45, https://ejournal.yayasanpendidikandzurriyatulquran.id/index.php/AlZayn/article/view/118. (diakses 18 Desember 2025).

tantangan, seperti keterbatasan sumber daya dan gangguan teknis, yang memerlukan penanganan lebih lanjut. Secara keseluruhan, temuan ini memperkuat gagasan bahwa adopsi media interaktif berpotensi menjadi sarana transformasi dalam Pendidikan Islam, serta secara signifikan mendukung tujuan Pendidikan Agama Islam (PAI) dalam pembentukan karakter dan spiritualitas peserta didik.

Dalam hal ini terdapat **kesamaan** antara penelitian tersebut dan penelitian penulis, yaitu keduanya menggunakan pendekatan kualitatif dengan desain studi kasus serta metode pengumpulan data berupa observasi dan wawancara. Adapun **perbedaan** utama terletak pada jenis media yang digunakan, Nada Auliya Rahma dan Saeful Anam meneliti kuis interaktif melalui platform Afresto, sedangkan penelitian penulis fokus pada persepsi guru terhadap *Wordwall* sebagai media interaktif.

4. Penelitian Fitri Suci Rahmadani (NIM. 2102010056), Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negri Palopo tahun 2025. Berjudul "Pengembangan E-Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Game Edukasi *Wordwall* di SMPN 3 Palopo".[14]

   Dalam skripsi ini membahas mengembangan e-evaluasi pembelajaran Pendidikan Agama Islam berbasis game edukasi *Wordwall*. Kondisi di lapangan menunjukan bahwa evaluasi PAI di SMPN 3 Palopo selama ini masih dilaksanakan secara konvensional melalui tes tulis dan lisan, sehingga proses evaluasi cenderung monoton dan kurang memanfaatkan teknologi. Analisis

[14] Fitri Suci Rahmadani, "Pengembangan E-Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Game Edukasi *Wordwall* di SMPN 3 Palopo", (Skripsi Sarjana, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negri Palopo tahun, 2025), h. 86.

kebutuhan yang dilakukan oleh Fitri Suci Rahmadani mengungkapkan bahwa peserta didik menginginkan evaluasi yang lebih bervariasi dan menyenangkan, sementara itu guru membutuhkan alat evaluasi yang praktis dan memudahkan proses penilaian. Dalam penelitiannya, Fitri Suci Rahmadani merancang e-evaluasi menggunakan model pengembangan ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Hasil kajian ini menunjukan bahwa pendekatan berbasis game edukasi berpotensi memenuhi kebutuhan peserta didik akan variasi dan meningkatkan kemudahan bagi guru dalam melaksanakan evaluasi.

Terdapat **persamaan** antara penelitian tersebut dengan penelitian penulis, yaitu keduanya membahas penggunaan *Wordwall* untuk evaluasi pembelajaran PAI. Adapun **perbedaannya** terletak pada pendekatan metodologis, Fitri Suci Rahmadani menerapkan penelitian pengembangan (Research & Development) dengan model ADDIE, sedangkan penelitian penulis menggunakan pendekatan kualitatif melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

5. Penelitian Zaidan Naufal Raseuki dan Jasiah, Universitas Islam Negri Palangka Raya, Dipublikasikan di *Jurnal Medika Akademik (Jma)*, Volume 3 Nomor 12 tahun 2025. Berjudul "Pengembangan Media Interaktif Berbasis *Wordwall* untuk Evaluasi Pembelajaran Akidah Akhlak Mahasiswa Universitas Islam Negri Palang Karaya".[15]

[15] Zaidan Naufal Raseuki dan Jasiah, "Pengembangan Media Interaktif Berbasis *Wordwall* untuk Evaluasi Pembelajaran Akidah Akhlak Mahasiswa Universitas Islam Negri Palang Karaya," *Jurnal Medika Akademik (Jma)*, Vol. 3, No. 12 (2025), h. 133, https://jurnal.mediaakademik.com/index.php/jma/article/view/4418. (diakses 18 Desember 2025).

Dalam jurnal penelitian ini mengkaji pengembangan media pembelajaran dalam Pendidikan Agama Islam (PAI) berbasis *Wordwall* yang dirancang untuk meningkatkan motivasi, keterlibatan dan pemahaman mahasiswa di lingkungan sekolah. *Wordwall* merupakan aplikasi berbasis web yang menyediakan berbagai template permainan interaktif, seperti kuis, teka-teki silang, anagram, dan matching, yang dapat disesuaikan dengan kebutuhan materi Pendidikan Agama Islam (PAI). Hasil studi yang dilakukan oleh Zaidan Naufal Raseuki dan Jsiah menunjukan bahwa para ahli materi, menilai madia berbasis *Wordwall* sangat layak digunakan. Temuan tersebut mengindikasikan bahwa *Wordwall* membuat pembelajaran PAI menjadi lebih myenyenangkan, mudah dipahami dan interaktif. Implikasi penelitian ini menegaskan bahwa *Wordwall* merupakan Solusi digital inovatif yang relevan bagi pembelajaran abad ke-21 dalam konteks Pendidikan Islam. Selain berfungsi sebagai sarana pembelajaran yang menarik, media ini juga berpotensi menjadi sarana dalam menginternalisasikan nilai-nilai keagamaan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari mahasiswa. Dengan demikian, penggunaan *Wordwall* direkomendasikan sebagai variasi metode pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) untuk mengurangi kejenuhan belajar serta memperkuat pencapaian kompetensi kurikulum.

Terdapat **kesamaan** fokus antara penelitian tersebut dan penelitian penulis, yakni keduanya menelaah pemanfaatan *Wordwall* sebagai media interaktif untuk pembelajaran PAI. Adapun **perbedaannya** terletak pada pendekatan metodologisnya Zaidan Naufal Raseuki dan Jasiah menerapkan penelitian

pengembangan (Research and Development) dengan model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation), sedangkan penelitian penulis menggunakan pendekatan kualitatif melalui teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi.

## H. Sistematika Penulisan

Teknis penulisan dalam penelitian ini mengacu pada pedoman penulisan skripsi yang telah ditetapkan di Institut Ilmu Al-Qur'an Tahun 2021, yang disusun oleh Prof. Dr. Hj. Huzaemah T. Yanggo, M.A., et al., serta diterbitkan oleh LPPI Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta. Adapun sistematika penulisan ini bertujuan untuk menjelaskan bagian-bagian yang akan dibahas dalam penelitian ini secara sistematis dan terstruktur. Skripsi ini terdiri atas lima bab yang disusun sebagai berikut:[16]

**BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini memuat latar belakang masalah, identifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian pustaka yang bersumber dari skripsi, jurnal, maupun tesis, serta sistematika penulisan.

**BAB II KAJIAN TEORI**

Bab ini membahas landasan teori yang terdiri atas beberapa subbab, yaitu *Wordwall*, media pembelajaran interaktif, evaluasi formatif, serta pembelajaran Akidah Akhlak.

**BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

[16] Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta, *Pedoman Penulisam Proposan da Skripsi Edisi Revisi Tahun 2021*, (Jakarta: IIQ Press, 2021).

Bab ini mencakup jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, serta teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian.

**BAB IV HASIL PENELITIAN**

Bab ini memuat hasil analisis penelitian yang berisi gambaran umum lokasi penelitian serta temuan yang diperoleh di lapangan berdasarkan pendekatan kualitatif.

**BAB V PENUTUP**

Bab ini merupakan bagian akhir yang berisi kesimpulan hasil penelitian, saran-saran yang bermanfaat bagi berbagai pihak, serta lampiran-lampiran yang mendukung penelitian.

# BAB V
# PENUTUP

## A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai penggunaan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak di MAS Nurul Hidayah Cilaja Pandeglang, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penggunaan *Wordwall* dalam evaluasi formatif pada pembelajaran Akidah Akhlak telah diterapkan sebagai media evaluasi berbasis teknologi yang interaktif dan menarik. Guru memanfaatkan *Wordwall* untuk membuat kuis dan latihan evaluasi dalam berbagai bentuk permainan edukatif, sehingga proses evaluasi tidak lagi bersifat monoton seperti tes tertulis konvensional. Penggunaan *Wordwall* juga membantu guru dalam menyampaikan evaluasi secara lebih efektif, karena proses penilaian dapat dilakukan dengan cepat serta memberikan umpan balik langsung kepada peserta didik. Selain itu, *Wordwall* mempermudah guru dalam mengelola kegiatan evaluasi pembelajaran secara lebih praktis dan efisien.
2. Keterlibatan peserta didik dalam evaluasi pembelajaran Akidah Akhlak menggunakan *Wordwall* mengalami peningkatan. Peserta didik terlihat lebih aktif, antusias, dan termotivasi saat mengikuti kegiatan evaluasi pembelajaran. Tampilan yang menarik, adanya unsur permainan, serta sistem skor dan waktu pada *Wordwall* mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan sehingga peserta didik tidak merasa bosan ketika mengerjakan evaluasi. Penggunaan media interaktif ini juga mendorong peserta

didik untuk lebih fokus, berpartisipasi aktif, serta meningkatkan semangat belajar dalam memahami materi Akidah Akhlak.

3. Dalam penerapan *Wordwall* sebagai media interaktif dalam evaluasi formatif masih terdapat beberapa kendala, antara lain keterbatasan jaringan internet, ketersediaan perangkat yang belum merata di kalangan peserta didik, serta kemampuan guru dalam mengoperasikan media digital yang masih perlu ditingkatkan. Selain itu, penggunaan *Wordwall* juga membutuhkan waktu persiapan yang cukup dalam pembuatan soal dan desain aktivitas evaluasi agar sesuai dengan materi pembelajaran. Meskipun demikian, kendala-kendala tersebut tidak mengurangi manfaat *Wordwall* sebagai media evaluasi yang inovatif dan efektif dalam pembelajaran Akidah Akhlak.

## B. Saran-saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi guru, diharapkan dapat terus mengembangkan kreativitas dan kemampuan dalam memanfaatkan media pembelajaran berbasis teknologi, khususnya *Wordwall*, agar proses evaluasi pembelajaran menjadi lebih menarik, interaktif, dan efektif. Guru juga diharapkan mampu menyesuaikan penggunaan media dengan karakteristik materi dan kebutuhan peserta didik. Dalam proses evaluasi, diperlukan pula sinkronisasi antara perencanaan pembelajaran dan tujuan capaian pembelajaran yang telah ditetapkan dengan memperhatikan tingkat Taksonomi Bloom, mulai dari C1 hingga C6, yaitu mengingat (remembering), memahami (understanding), menerapkan (applying), menganalisis (analyzing), mengevaluasi (evaluating), dan mencipta (creating).

2. Bagi peserta didik, diharapkan dapat memanfaatkan media pembelajaran berbasis digital secara positif untuk meningkatkan motivasi, keaktifan, dan pemahaman dalam proses pembelajaran, khususnya pada mata pelajaran Akidah Akhlak.
3. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan penelitian ini dapat menjadi referensi untuk mengembangkan kajian yang lebih mendalam mengenai penggunaan media interaktif berbasis teknologi dalam evaluasi pembelajaran, baik pada mata pelajaran Akidah Akhlak maupun mata pelajaran lainnya, dengan metode dan pendekatan penelitian yang berbeda.

## DAFTAR PUSTAKA


Abdullah, Ma'ruf. *Metode Penulisan Kualitatif*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2019.

Abdussamad, Zuchhri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press, 2021.

Aliatunisa, Nurismaya, dan Faridi. "Penggunaan Aplikasi Game Wordwall pada Mata Pelajaran Akidah Materi Iman Kepada Para Malaikat." *Jurnal Manajemen dan Pendidikan Agama Islam*, Vol. 2, No. 5 (2024). https://journal.aripafi.or.id/index.php/jmpai/article/download/528/802. Diakses 10 April 2026.

Al-Rifa'i, Muhammad Nasib. *Ringkasan Tafsir Ibnu Katsir*, Jilid 3. Jakarta: Gema Insani, 1999.

Amir, Muhammad dkk. *Akidah Akhlak*. Jakarta: Semesta Aksara, 2018.

Amir, Supiana. "Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di SMA Negeri 2 Parepare." Skripsi Sarjana, IAIN Parepare, 2022.

Andini, Ayu. "Pengaruh Media Pembelajaran Wordwall terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Sistem Periodik Unsur." Skripsi Sarjana, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2022.

Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.

Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Kementerian Agama RI, 2012.

Arikunto, Suharsimi, dan Safruddin Abdul Jabar. *Evaluasi Program Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 2004.

Arikunto, Suharsimi. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2002.

Asrul dkk. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Citapustaka Media, 2014.

Daradjat, Zakiah. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara, 2010.

Departemen Agama RI. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta: Percetakan Diponegoro, 2007.

Djumingin, Sulastriningsih dkk. *Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Makassar: Universitas Negeri Makassar, 2022.

Febriana, Febri. "Kompetensi Guru dalam Perencanaan Pembelajaran di SDN 2 Banda Aceh." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Prodi PGSD*, Vol. 1, No. 1 (2016).

Fitri, Anisah. "Penggunaan Media Pembelajaran PAI Berbasis Wordwall untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik." Skripsi Sarjana, Institut Agama Islam Parepare, 2024.

Hamalik, Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.

Harahap, Nursapiah. *Penelitian Kualitatif*. Medan: Wal Ashri Publishing, 2020.

Ilyas, Yunahar. *Kuliyah Akhlak*. Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam, 2009.

Imam An-Nawawi. *Hadits Arbain An-Nawawiyah Terjemah Bahasa Indonesia*. Surabaya: A W Publisher, 2005.

Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta. *Pedoman Penulisan Proposal dan Skripsi Edisi Revisi 2021*. Jakarta: IIQ Press, 2021.

Khairunnisa, Aghnia, dan Tatang. "Pemanfaatan Aplikasi Wordwall sebagai Media Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 8, No. 2 (2024).

Khalim. *Pembelajaran Akidah Akhlak*. Jakarta: Kemenag RI, 2019.

Kustandi, Cecep, dan Daddy Darmawan. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, 2020.

Magdalena, Ina dkk. "Evaluasi Belajar Peserta Didik." *Jurnal Pendidikan dan Dakwah*, Vol. 2, No. 1 (2020).

Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.

Mardhiyah, Ainatul. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Wordwall sebagai Evaluasi Pembelajaran." *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, Vol. 1, No. 4 (2022).

Mindani. *Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bengkulu: Elmarkazi, 2022.

Mulyana. *Rahasia Menjadi Guru Hebat*. Jakarta: Grasindo, 2010.

Munawir, Ahmad Warson. *Al-Munawir: Kamus Arab Indonesia*. Yogyakarta: PP Al-Munawir, 1984.

Nazir, Moh. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2013.

Nurdyansyah. *Media Pembelajaran Inovatif*. Sidoarjo: UMSIDA Press, 2019.

Nurhidayah, Vicky. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Digital pada Pembelajaran PAI." *Jurnal Pengabdian Masyarakat dan Riset Pendidikan*, Vol. 4, No. 1 (2025).

Permendikbud Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.

Permendikbudristek RI Nomor 22 Tahun 2023 tentang Standar Sarana Prasarana. https://jdih.kemdikbud.go.id/detail_peraturan?main=3274. Diakses 10 April 2026.

Purwanto, M. Ngalim. *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006.

Purwanto. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

Rahman, Arief Aulia, dan Cut Eva Nasryah. *Evaluasi Pembelajaran*. Sidoarjo: Uwais Inspirasi Indonesia.

Rahmat. *Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Bening Pustaka, 2019.

Sadjati, Ida Malati dkk. *Evaluasi Formatif*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2013.

Salim, dan Syahrum. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Ciptapustaka Media, 2020.

Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013.

Sudjana, Nana, dan Ahmad Rivai. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2013.

Sudjana, Nana, dan Ahmad Rivai. *Teknologi Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2003.

Sukari. *Evaluasi Pendidikan Prinsip dan Operasionalnya*. Yogyakarta: Bumi Aksara, 2008.

Sumbodo, Yama P. dkk. *Metode Penelitian*. Medan: PT Media Penerbit Indonesia, 2024.

Suyono, dan Hariyanto. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2015.

Tim Pusat Penilaian Pendidikan. *Model Penilaian Formatif pada Pembelajaran Abad ke-21*. Jakarta: Pusat Penilaian Pendidikan, 2019.

Utami, Ni Kadek Trisna Putri dkk. "Media Pembelajaran Interaktif Canva untuk Meningkatkan Keterlibatan Siswa." *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Indonesia*, Vol. 6, No. 1 (2026).

Yusnan, Muhammad. *Media Pembelajaran Interaktif*. Purbalingga: Eureka Media Aksara, 2025.

Yusuf, A. Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Gabungan*.

Zahrati, Hanin. "Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall." Skripsi Sarjana, UIN Jember, 2025.

Zubair La dkk. "Strategi Inovatif dalam Pengembangan Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam." *Jurnal Pendidikan Indonesia*, Vol. 5, No. 11 (2024).

Lampiran 8 Surat Keterangan Hasil Plagiarisme

**PERPUSTAKAAN**
**INSTITUT ILMU AL-QUR'AN (IIQ) JAKARTA**
Jl. Ir. H. Juanda No.70, Tangerang Selatan Banten 15419 Telp. (021) 74705154 Fax. (021) 7402 703
Email : iiq@iiq.ac.id Website : www.iiq.ac.id

**SURAT KETERANGAN HASIL CEK PLAGIARISME**
Nomer : 009/Perp.IIQ/TBY.PAI/VI/2026

Yang bertandatangan dibawah ini:
Nama : Rita Asri Listintari
Jabatan : Perpustakaan

| | | |
|---|---|---|
| NIM | **22312541** | |
| Nama Lengkap | **Vivi Hayatunupus** | |
| Prodi | **PAI** | |
| Judul Jurnal | **WORDWALL SEBAGAI MEDIA INTERAKTIF DALAM EVALUASI FORMATIF PADA PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MAS NURUL HIDAYAH CILAJA PANDEGLANG** | |
| Dosen Pembimbing | **Dr. Esi Hairani, M.Pd** | |
| Aplikasi | **Turnitin** | |
| Hasil Cek Plagiarisme (yang diisi oleh staf perpustakaan untuk melakukan cek plagiarismen) | Cek 1: **32 %** | Tanggal Cek 1: 10 Juni 2026 |
| | Cek 2: **29 %** | Tanggal Cek 2: 12 Juni 2026 |
| | Cek. 3. | Tanggal Cek 3: |
| | Cek. 4. | Tanggal Cek 4: |
| | Cek. 5. | Tanggal Cek 5: |

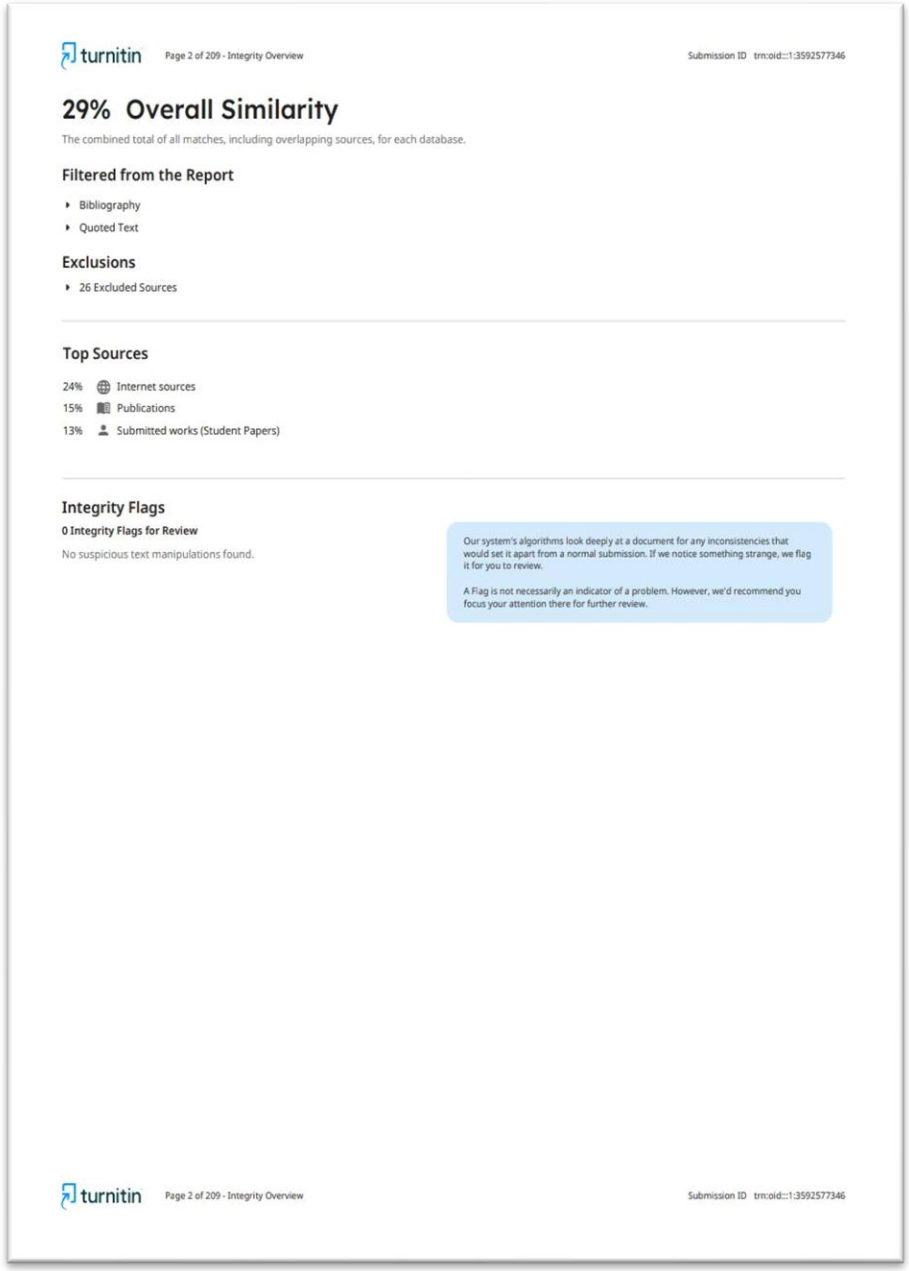
Sesuai dengan ketentuan Kebijakan Rektor Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta Nomor: 03/A.1//IIQ/I/2021 yang menyatakan batas maksimum similarity skripsi mahasiswa sebesar **35%**, maka hasil skripsi di atas dinyatakan **bebas** plagiarisme.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang Selatan, 12 Juni 2026
Petugas Cek Plagiarisme

PERPUSTAKAAN INSTITUT ILMU AL-QUR'AN JAKARTA

Rita Asri Listintari



turnitin Page 2 of 209 - Integrity Overview Submission ID trn:oid:::1:3592577346

# 29% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

## Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

## Exclusions

- 26 Excluded Sources

## Top Sources

24% Internet sources
15% Publications
13% Submitted works (Student Papers)

## Integrity Flags

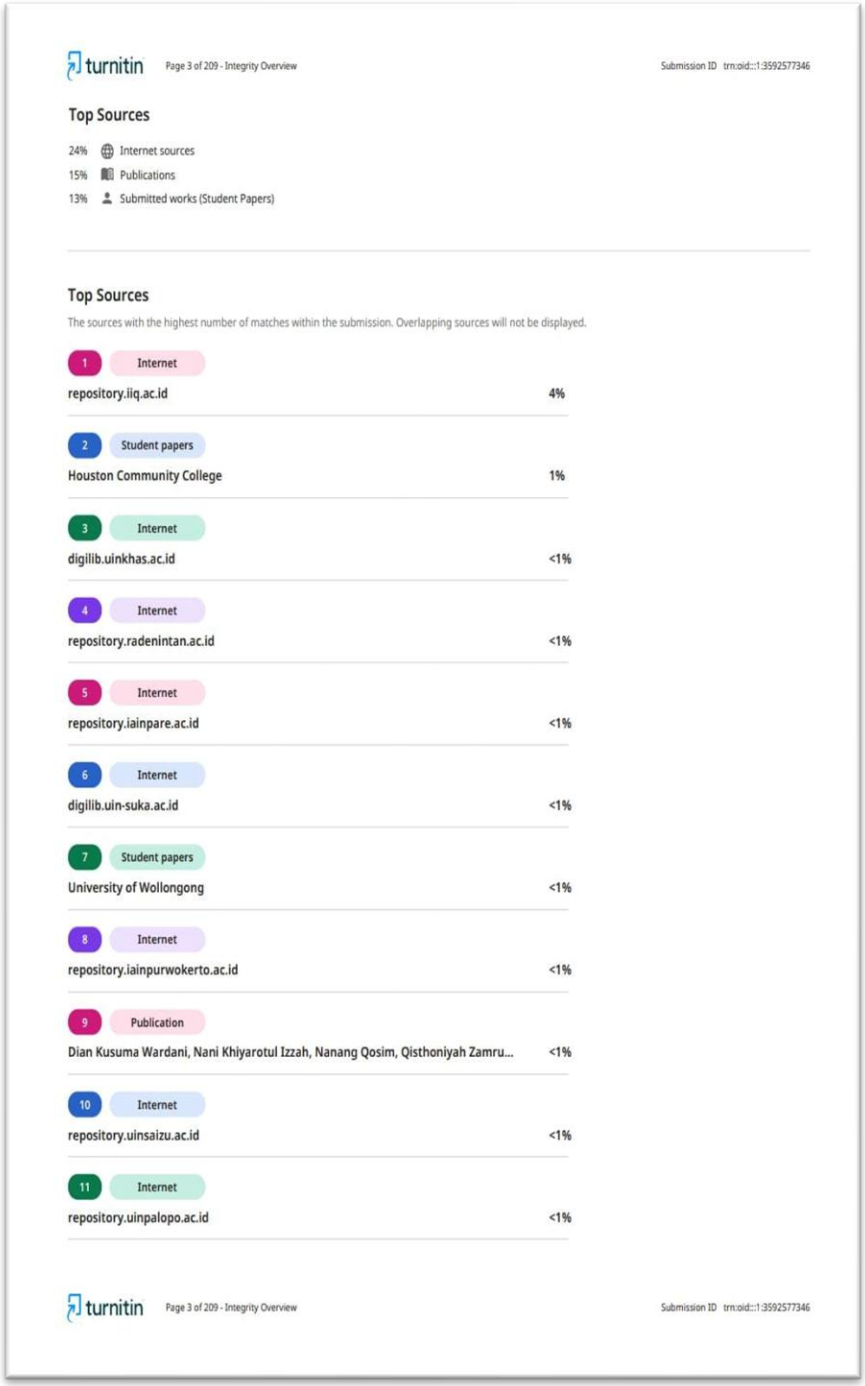
**0 Integrity Flags for Review**

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

turnitin Page 2 of 209 - Integrity Overview Submission ID trn:oid:::1:3592577346



turnitin Page 3 of 209 - Integrity Overview Submission ID trn:oid:::1:3592577346

## Top Sources

24% Internet sources
15% Publications
13% Submitted works (Student Papers)

## Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Internet | |
| repository.iiq.ac.id | | 4% |
| 2 | Student papers | |
| Houston Community College | | 1% |
| 3 | Internet | |
| digilib.uinkhas.ac.id | | <1% |
| 4 | Internet | |
| repository.radenintan.ac.id | | <1% |
| 5 | Internet | |
| repository.iainpare.ac.id | | <1% |
| 6 | Internet | |
| digilib.uin-suka.ac.id | | <1% |
| 7 | Student papers | |
| University of Wollongong | | <1% |
| 8 | Internet | |
| repository.iainpurwokerto.ac.id | | <1% |
| 9 | Publication | |
| Dian Kusuma Wardani, Nani Khiyarotul Izzah, Nanang Qosim, Qisthoniyah Zamru... | | <1% |
| 10 | Internet | |
| repository.uinsaizu.ac.id | | <1% |
| 11 | Internet | |
| repository.uinpalopo.ac.id | | <1% |

turnitin Page 3 of 209 - Integrity Overview Submission ID trn:oid:::1:3592577346

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



Vivi Hayatunupus lahir di Pandeglang pada 31 Mei 2004. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Bapak H. Satrip Hidayat dan Ibu Uun. Penulis memulai pendidikan formal di Taman Kanak-kanak (TK) Al-Wardah pada tahun 2010. Kemudian melanjutkan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri (SDN) Pandeglang 5 dan lulus pada tahun 2016. Pada tahun yang sama, penulis melanjutkan pendidikan di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Turus Pandeglang dan lulus pada tahun 2019. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di Madrasah Aliyah (MA) Turus Pandeglang dan selesai pada tahun 2022. Pada tahun 2022, penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta, Fakultas Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Alhamdulillahi rabbil 'alamin, penulis memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai tantangan, namun berkat doa, bimbingan, serta dukungan dari orang tua, dosen pembimbing, dan para guru, penulis dapat melaluinya dengan penuh kesabaran dan ketekunan. Penulis menyadari bahwa karya ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang. Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan serta berkontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan.